

C

Composition Checklist

- You have written your name, the date, and any other information required by your teacher.
- The title of your composition is in the center of the page.
- All the main words of the title begin with a capital letter.
- If you have written a “hook,” it follows the rules on page 7.
- Each paragraph contains a topic sentence.
- Each paragraph contains supporting sentences that give more detail about the topic sentence.
- The final paragraph of the composition ends with a concluding sentence that restates your main idea in different words.
- You have used a variety of transitions to connect your ideas.
- The style of your writing is formal.
- You have used a variety of sentence types.
- No sentences start with *and*, *but*, or *so*.
- There are no contractions (*I'd*, *don't*, etc.).
- All of your commas are used correctly and look clearly different from periods.
- You have softened statements where necessary using the techniques described on page 15.
- You have chosen appropriate and precise vocabulary.
- All the words in your composition have been spelled correctly.

C

チェックリスト

- 名前、日付など、必要事項がすべて記入されている。
- タイトルはページの中央に記載されている。
- タイトルの主要語が大文字で始まっている。
- 書き出し部分が107ページのルールに沿って書かれている。
- 各パラグラフにトピックセンテンスが1つ含まれている。
- 各パラグラフにトピックセンテンスを補助・補足するサポーターセンテンスが含まれている。
- 最後のパラグラフがトピックセンテンスを別の表現で言い換えた結論で締めくくられている。
- 接続副詞などの接続表現を使って論点の移行をしている。
- 公式的な文体で書かれている。
- いろいろな種類のセンテンスをバランス良く使っている。
- and、but、soなどから始まっている文章がない。
- I'd、don'tなどの短縮形を使っていない。
- コンマを正しく使用し、ピリオドとの区別がはっきりとつくように書いている。
- 115ページの説明に従って、断定的な表現を避けている。
- 適切で正確な表現を使って事実を述べている。
- スペルミスがない。